

M

OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY
MODERNIZACJA ROKU

XXVII edycja



DLA
FINALISTÓW



Radomsko - Budynek Mieszkalny, ul. Kościuszki 2



Kozienice - Centrum Kulturalno-Artystyczne, ul. Warszawska 29

KONSPEKT:

- CZYM JEST KONKURS
- KATEGORIE
- KRYTERIA OCENY
- NAGRODA - ZŁOTA STATUETKA
- GALA WRĘCZENIA NAGRÓD
- KORZYŚCI DLA UCZESTNIKÓW
- DZIAŁANIA PROMOCYJNE
- GŁOSOWANIE INTERNETOWE
- PATRONAT
- REGULAMIN I DEKLARACJA



Wejherowo - Ciąg pieszy od ul. Sobieskiego do ul. Harcerskiej



Warszawa - Gmach Główny Politechniki Warszawskiej



Zielona Góra - Pompownia Wody ZWiK



Ślupsk - Droga nr 21

Czym jest Konkurs „Modernizacja Roku”?

To Konkurs, wytyczający nowe trendy w budownictwie oraz promujący najlepsze modernizacje w Polsce. W Konkursie **nagradzamy inwestorów, wykonawców i projektantów** za konkretną realizację **jako wspólne dzieło wszystkich trzech podmiotów**. To wyróżnia Konkurs „Modernizacja Roku” na tle innych wydarzeń adresowanych tylko do jednej grupy odbiorców, np. architektów. Celem Konkursu jest wyłonienie i nagrodzenie przedsięwzięć budowlanych: modernizacji oraz budowy nowych obiektów w przestrzeni urbanistycznej ukończonych w danym roku, wyróżniających się szczególnymi walorami: funkcjonalnymi, urbanistycznymi, estetycznymi i użytkowymi.

Kategorie konkursowe

W każdej z kategorii Konkursowych przyznawane są:
Tytuł „Modernizacja Roku” oraz Wyróżnienie „Modernizacja Roku”.

użyteczności publicznej	obiekty mieszkalne	kultura i sport	nowe obiekty w przestrzeni urbanistycznej
sport i rekreacja	obiekty hotelarsko-turystyczne	zabytki	szkolnictwo
Obiekty inżynieryjno-przemysłowe	ochrona środowiska	drogi i mosty	elewacje i termorenowacje
zdrowie	obszary urbanistyczne	wnętrza	tereny zielone

Kryteria oceny

Komitet Organizacyjny powołuje Jury Konkursowe oraz Przewodniczącego Jury i zatwierdza wspólnie z Kapitułą Konkursu regulamin jego pracy. W skład Jury wchodzi eksperci z środowisk: budowlanego, projektowego, samorządowego, przedstawiciele mediów oraz właściwego dla kategorii obiektu (np. ochrony środowiska). Decyzje Jury wspierane są merytorycznie przez przedstawicieli ośrodków naukowych, instytucji, organizacji pozarządowych współpracujących z Konkursem. Przedmiotem oceny Jury są:

- Poziom rozwiązań architektonicznych i urbanistycznych
- Funkcjonalność modernizowanych i przebudowywanych obiektów
- Poziom zachowania architektury i elementów zabytkowych
- Nowoczesność stosowanej technologii
- Stosowanie nowej techniki w realizacji i w procesach technologicznych.
- Jakość stosowanych wyrobów (trwałość, estetyka)
- Nowoczesności i efektywności procesów technologicznych
- Uzyskane efekty ekologiczne (dotyczy obiektów ochrony środowiska)
- Dostosowanie obiektów dla osób niepełnosprawnych
- Społeczny odbiór

Jury wizytuje wszystkie zakwalifikowane do finału Konkursu obiekty, analizuje, typuje, ocenia następnie wskazuje nagrody. Decyzje Jury zapadają zwykle większością głosów, a w przypadku równej ilości głosów decyduje głos przewodniczącego. Protokół końcowy posiedzenia Jury, podpisany przez wszystkich członków jest dokumentem ostatecznie rozstrzygającym Konkursu.

Nagroda – Złota Statuetka – Tytuł „Modernizacja Roku”



Zarejestrowany znak towarowy jest chroniony prawem o numerze prawa wyłącznego 177204 i numerze klasyfikacji wiedeńskiej 270505.

Złota statuetka, jak złoty podział, złote proporcje i harmonia to jedne z podstawowych wyznaczników, które kierowały twórcami zarówno statuetki głównej nagrody Tytułu „MODERNIZACJA ROKU” jak i wręczanych za szczególne osiągnięcia złotych „Modulorów”.

Zaprojektowany ponad dwadzieścia lat temu przez znanego artystę plastyka Stanisława Lejkowskiego symbol Ogólnopolskiego Konkursu „Modernizacja Roku”, a teraz też „European Award” nie jest pozbawiony podstaw ideowych, które przyświecały jego twórcom. Wzorem był szwajcarski architekt Le Corbusier, który zastosował złoty podział w swoim systemie skali proporcji architektonicznych Modulor. Uważał ten system za kontynuację długiej tradycji Witruwiusza, „człowieka witruwiańskiego” Leonarda da Vinci, prac Leona Battisty Albertiego i innych używających proporcji ciała ludzkiego do udoskonalenia wyglądu i funkcjonalności architektury. W statuetce „Modulor” symbolicznie otwiera złote wrota tym wszystkim, którzy odnaleźli jego proporcje w swoich modernizacjach. Liść, tak charakterystyczny dla zarysu tej pożądanej nagrody to laur, którym nagradzani byli starożytni zwycięzcy.

Najlepsze realizacje rodzą się we współpracy między inwestorem, wykonawcą i projektantem - muszą oni znaleźć złoty środek, żeby zwyciężyć i zdobyć Tytuł „Modernizacji Roku”.

Nagroda zostaje przyznana wszystkim podmiotom biorącym udział w procesie budowy, modernizacji: inwestorowi, wykonawcy i projektantowi. Uroczysta Gala Ogłoszenia wyników i wręczenia nagród odbywa się w sierpniu, na Zamku Królewskim w Warszawie.

W konkursie przewiduje się dwa stopnie uznania oraz nagrodę specjalną

I stopień oznacza otrzymanie Tytułu „Modernizacja Roku”. Zwycięzcy otrzymują złote statuetki, dyplomy, zaproszenie do Kapituły oraz szeroką promocję.

II stopień oznacza przyznanie tablicy – wyróżnienia „Modernizacja Roku” w każdej kategorii także dla wszystkich 3 uczestników procesu modernizacyjnego oraz bezpłatnej promocji.

Nagroda Specjalna: oznacza przyznanie nagrody lub wyróżnienia przez poszczególnych organizatorów Konkursu, sponsorów, patronów, partnerów medialnych, instytucji publicznych oraz Kapituły Konkursu. Przyznaje je również Jury konkursowe w porozumieniu ze sponsorem i patronem. Nagrody te mają charakter honorowy, rzeczowy lub finansowy. Wręczane są razem z nagrodami głównymi podczas uroczystego rozstrzygnięcia Konkursu.

Finalista: oznacza zakwalifikowanie się do ubiegania o nagrody.

Gala Wręczania Nagród

Zakończenie każdej edycji wieńczy uroczysta gala, podczas której następuje ogłoszenie wyników i wręczenie nagród. Zwycięzcy zostają uhonorowani złotą statuetką i Tytułem „Modernizacja Roku”. Gala tradycyjnie odbywa się w sierpniu na Zamku Królewskim w Warszawie. Uroczystości towarzyszy koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny.



Powyższe zdjęcia przedstawiają Laureatów „Modernizacji Roku 2016”, którzy odebrali nagrody z rąk Marka Haliniaka Głównego Inspektora Ochrony Środowiska i Romana Pikuły, Komisarza Konkursu zdj nr 1, Bogdana Rzończy - Przewodniczącego Komisji Infrastruktury, prof. Janusza Rymczy Zastępcy Dyrektora Instytutu Badawczego Dróg i Mostów oraz Komisarza Konkursu zdj nr 2.

KORZYŚCI

dla uczestników konkursu „Modernizacja Roku”

Lp	KORZYŚCI	I Etap	II Etap Finalista	Nagroda resortowa/specjalna	Wyróżnienie II stopień	Tytuł I stopień
1	Dyplom za udział w I etapie	✓	✓	✓	✓	✓
2	Plebiscyt internetowy wraz z wizytówką obiektu ze zdjęciem i opisem	✓	✓	✓	✓	✓
3	Miejsce na Liście „Polska się Modernizuje”	✓	✓	✓	✓	✓
4	Moneta okolicznościowa – 3 zgłoszenia	✓	✓	✓	✓	✓
5	Zdjęcie realizacji na facebooku	✓	✓	✓	✓	✓
6	Katalog pokonkursowy	✓	✓	✓	✓	✓
7	Kampania geotargetowana na facebooku	✓	✓	✓	✓	✓
8	Oznaczenie obiektu na mapie multimedialnej	✓	✓	✓	✓	✓
9	Wywiad-artykuł- strona A4 w Ogólnopolskim Czasopiśmie Budowlanym ROM-DOM, 50 egzemplarzy przekazemy bezpłatnie. - zgłoszone inwestycje do 28.02.2018		✓	✓	✓	✓
10	Wywiad - artykuł w Rzeczpospolitej - zgłoszone inwestycje od 30.03-23.04.2018 - zgłoszone inwestycje od 24.04-31.05.2018		✓	✓	✓	✓
11	Zaproszenie na Galę wręczenia nagród na Zamku Królewskim w Warszawie		✓	✓	✓	✓
12	Dyplom: Finalisty, Wyróżnienie, Tytuł, Nagroda Specjalna		✓	✓	✓	✓
13	Prezentacja multimedialna obiektów podczas wręczenia		✓	✓	✓	✓
14	Indywidualne zdjęcia dla uczestników Galii		✓	✓	✓	✓
15	Prezentacja realizacji wraz z informacją o inwestorze, wykonawcy, projektancie zamieszczone na stronie internetowej Konkursu		✓	✓	✓	✓
16	Film o obiekcie		✓	✓	✓	✓
17	Filmowy wywiad z zgłaszającym		✓	✓	✓	✓
18	Opisu obiektu, zdjęcie w katalogu pokonkursowym + informacja o inwestorze, wykonawcy, projektancie - Finalista : 1/4 strony - Wyróżniony: 1/2 strony - nagroda specjalna 1/2 strony - Tytuł: 1 strona		✓	✓	✓	✓
19	Zdjęcie w katalogu pokonkursowym „Oni dotarli do finału”		✓	✓	✓	✓
20	Uroczyste spotkania Marszałków Województwa z Finalistami z danego województwa			✓	✓	✓
21	Promocja na stronach i w wydawnictwach sprawujących patronat nad Konkursem			✓	✓	✓

22	Zaproszenie do Kapituły Konkursu			✓	✓	✓
23	Prezentacja Laureatów w specjalnym dodatku poświęconym „Modernizacja Roku” w Dzienniku Rzeczpospolita				✓	✓
24	Film z Galii				✓	✓
25	Tablica szklana na nagrodzony obiekt				✓	✓
26	Prawo używania Tytułu „Modernizacja Roku w swoich materiałach promocyjno-reklamowych					✓
27	Prezentacja obiektów przez cały rok w kolejnych numerach Pisma Ogólnobudowlanego ROM-DOM					✓
28	Złota Statuetka					✓
29	Indywidualny film z Galii					✓
WARTOŚĆ		5000 PLN	29 000 PLN	32 000 PLN	39 000 PLN	45 000 PLN
LICZBA PAKIETÓW		1000	100	5	13	13

Na koszty organizacyjne Konkursu zgłaszający obiekt wpłaca składkę w wysokości:

0.000 PLN od budowy obiektu - I Etap

2.995 PLN od budowy o nakładach do 250 tys. PLN

4.495 PLN od budowy o nakładach do 500 tys. PLN

5.495 PLN od budowy o nakładach do 1 mln. PLN

6.995 PLN od budowy o nakładach do 2,5 mln. PLN

8.495 PLN od budowy o nakładach do 5 mln. PLN

9.995 PLN od budowy o nakładach powyżej 5 mln. PLN

(wysokość składki netto + 23% VAT)

1 obiekt – 100% składki

2 obiekty – 85% składki

3 obiekty – 75% składki

4 obiekty – 50% składki

W kosztach mogą partycypować wszystkie podmioty biorące udział w procesie modernizacji.

Przykład:

Budowa o nakładach do 250 tyś. PLN wysokość składki 2 995 zł netto

inwestor: 998,33 zł	+	wykonawca: 998,33 zł	+	projektant: 998,33 zł	=	razem 2995,00 zł
------------------------	---	-------------------------	---	--------------------------	---	---------------------

Przykład:

Budowa o nakładach powyżej 5 mln PLN wysokość składki 9 995 zł netto

inwestor: 3331,66 zł	+	wykonawca: 3331,66 zł	+	projektant: 3331,66 zł	=	razem 9995,00 zł
-------------------------	---	--------------------------	---	---------------------------	---	---------------------

PAŃSTWA OBIEKT UZYSKAŁ PRAWO UCZESTNICTWA W FINALE KONKURSU (II ETAP)

ELEMENTY PROMOCJI

ZACHĘCAMY DO UDZIAŁU

bo jest to **ŚWIETNA PROMOCJA**

dla inwestora, wykonawcy i projektanta oraz użytkownika modernizowanego obiektu

- możliwość bezpośrednich spotkań z inwestorami, wykonawcami, projektantami z całej Polski
- wymiana umiejętności, wiedzy, doświadczeń, z ludźmi świata nauki
- kontakt z szefami instytucji i organów władzy centralnej
- prestiż i uznanie płynące już z samego udziału w tak dużym przedsięwzięciu
- Jury wizytuje wszystkie realizacje zakwalifikowane do Finału Konkursu

WYWIAD
ze zgłaszającym

FILM
o obiekcie

KAMPANIA
geotargetowana
na facebooku



PLEBISCYT "MODERNIZACJA ROKU 2017" GŁOSOWANIE INTERNETOWE NA NAJPOPULARNIEJSZE MODERNIZACJE W POLSCE



- 40 tyś. głosujących
- indywidualna strona internetowa obiektu
- film o realizacji
- filmowy wywiad
- zdjęcie przed i po realizacji
- opis realizacji
- nazwa firmy

ZAGŁOSUJ



www.modernizacjaroku.org.pl/plebiscyt

RZECZPOSPOLITA
Wywiad w Rzeczpospolitej



romdom

ZGŁOŚ OBIEKT I BĄDŹ
w Ogólnopolskim Czasopiśmie Budowlanym
RomDom



ZGŁOŚ OBIEKT DO FINAŁU KONKURSU
I BĄDŹ W RZECZPOSPOLITEJ

REGULAMIN

XXII Edycja

OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY „MODERNIZACJA ROKU 2017”

organizator

STOWARZYSZENIE OCHRONY NARODOWEGO DZIEDZICTWA MATERIALNEGO

i TARGI POMORSKIE Sp. z o.o.

przy współudziale

ZWIĄZKU POWIATÓW POLSKICH

POLSKIEJ IZBY PRZEMYSŁOWO-HANDLOWEJ BUDOWNICTWA

1. Cel konkursu.

Celem konkursu jest wyłonienie i nagrodzenie przedsięwzięć budowlanych ukończonych w roku 2017 wyróżniających się szczególnymi walorami. Ideą Konkursu jest propagowanie i wspieranie działań dla ratowania obiektów i budowli dziedzictwa narodowego oraz promocja modernizacji, przebudowy i rozbudowy obiektów i urządzeń, a także budowy nowych obiektów w przestrzeni urbanistycznej dla uzyskania efektów użytkowych i estetycznych. Konkurs promuje: funkcjonalność modernizowanych i przebudowywanych budynków i budowli, nowoczesność technologii i rozwiązań projektowych, stosowanie nowych technik, nowoczesnych efektywnych i bezpiecznych urządzeń, wysoką jakość wykonawstwa robót budowlanych i konserwatorskich, stosowanie nowych wysokiej jakości materiałów, wysokie efekty ekologiczne, a w przypadku obiektów zabytkowych dbałość o architekturę i ochronę dziedzictwa kulturowego, zachowanie pierwotnych walorów budowli i ochronę dóbr kultury współczesnej.

2. Przedmiot i zakres konkursu.

Przez „Modernizację” rozumie się realizację samodzielnego przedsięwzięcia odtworzeniowo - modernizacyjnego zakończonego trwałym efektem użytkowym lub konserwatorskim. Do Konkursu można zgłaszać obiekty których modernizacje lub budowę zakończono do końca I kwartału 2018 r.

W konkursie wyróżnia się podstawowe kategorie obiektów:

- drogowe
- elewacje i termorenowacje
- hotelarsko-turystyczne
- kultury, sportu, zdrowia i rekreacji
- mieszkalne
- mostowe
- ochrony środowiska
- obszary i zespoły urbanistyczne
- przemysłowe i inżynierijne
- sakralne
- szkolnictwa
- tereny zieleni
- użyteczności publicznej
- wnętrza
- zabytkowe
- nowe obiekty w przestrzeni urbanistycznej

Prawo udziału w Konkursie przysługuje każdemu z uczestników procesu modernizacji – inwestorowi, wykonawcy i projektantowi. Każdy z nich może zgłosić obiekt samodzielnie lub może to być zgłoszenie wspólne. Ponadto obiekt do Konkursu mogą zgłaszać instytucje, stowarzyszenia, developerzy oraz producenci materiałów budowlanych i instalacyjnych.

3. Organizacja Konkursu.

3.1 Konkursem kieruje Komitet Organizacyjny powołany przez organizatorów. Siedzibą Komitetu Organizacyjnego jest:

Biuro Konkursu „Modernizacja Roku”, ul. Hetmańska 38, 85-039 Bydgoszcz, tel. +48 52 323-07-17, fax. + 48 52 322-67-70

www.modernizacjaroku.org.pl, www.facebook.com/modernizacjaroku, e-mail: biuro@modernizacjaroku.org.pl

3.2 Komitet Organizacyjny powołuje Jury Konkursowe pod przewodnictwem prof. dr hab. inż. Adama Podhoreckiego i zatwierdza wspólnie z Kapitułą Konkursu regulamin jego pracy, dysponuje środkami finansowymi na organizację Konkursu, prace Jury oraz na działania popularyzujące Konkurs i jego laureatów. Komitet Organizacyjny powołuje czasopismo popularyzujące Konkurs i mianuje jego redaktora naczelnego.

3.3 W skład Jury obok przedstawicieli organizatorów Konkursu wchodzi osoby powołane przez Komitet Organizacyjny i Kapitułę Konkursu. Komitet Organizacyjny ma prawo, w uzasadnionych przypadkach do powołania ekspertów.

3.4 Jury wizytuje wszystkie zakwalifikowane do finału Konkursu obiekty, wskazuje nagrody i wyróżnienia uzasadnia je pisemnie. Decyzje Jury zapadają większością głosów a w przypadku równej ilości głosów decyduje głos przewodniczącego.

4. Kapituła Konkursu.

Kapitułę, jej Prezydium i Przewodniczącego wybierają spośród siebie dotychczasowi laureaci Konkursu oraz organizatorzy Konkursu.

Do zadań członków Kapituły należą:

- 4.1 współdziałanie z Komitetem Organizacyjnym w promocji i organizacji Konkursu
- 4.2 pomoc w organizacji prac Jury Konkursu
- 4.3 upowszechnianie na swoim terenie idei Konkursu „Modernizacja Roku”
- 4.4 reprezentowanie Organizatorów Konkursu wobec władz lokalnych
- 4.5 ufundowanie i przyznanie własnej nagrody specjalnej
- 4.6 współpraca z lokalnymi władzami

5. Kryteria oceny.

- 5.1 Poziom rozwiązań architektonicznych i urbanistycznych
- 5.2 Funkcjonalność modernizowanych i przebudowywanych obiektów i budowli
- 5.3 Poziom zachowania architektury budynków, budowli i innych elementów zabytkowych
- 5.4 Nowoczesność stosowanej technologii
- 5.5 Stosowanie nowej techniki w realizacji i w procesach technologicznych.

5.6 Jakość stosowanych materiałów (trwałość, estetyka)

5.7 Poziom nowoczesności, efektywności procesów technologicznych

5.8 Uzyskane efekty ekologiczne (dotyczy obiektów ochrony środowiska)

5.9 Dostosowanie dla osób niepełnosprawnych

6. Tryb dokonywania oceny obiektów.

6.1 Postępowanie jest dwuetapowe.

etap I – postępowanie polega na formalnym rozpatrzeniu dokumentów przesłanych przez zgłaszającego obiekt do Konkursu.

O decyzji uczestnicy są powiadamiani pisemnie w terminie 60 dni od daty zgłoszenia

etap II - wstępna ocena obiektu na podstawie analizy posiadanych dokumentów oraz wizji lokalnej.

O wynikach tego etapu Jury Konkursowe powiadamia uczestników Konkursu.

6.2 Dla każdego z obiektów zgłoszonych do Konkursu prowadzona jest osobna ewidencja dokumentów

6.3 Komitet Organizacyjny, w porozumieniu z firmami, których obiekty uczestniczą w Konkursie organizuje imprezy prezentujące uczestników

Konkursu oraz promuje jego laureatów przez:

- wystawę obrazującą uczestników konkursu np. plansze, modele, filmy, itp.
- informacje i konferencje prasowe,
- specjalne wydawnictwo prasowe,
- specjalne wydawnictwo o wynikach konkursu,
- promocję materiałów o laureatach konkursu podczas różnych bieżących imprez naukowych, technicznych i handlowych,
- prezentację uczestników konkursu na targach budownictwa.
- prezentacja na stronach internetowych

7. Zasady uczestnictwa - I etap.

Zgłoszenia obiektu dokonuje się na wzorach określonych - karta zgłoszenia

Na koszty organizacyjne Konkursu zgłaszający obiekt realizowany na terenie Polski wpłaca

0,00 PLN od budowy obiektu

8. Zasady uczestnictwa - II etap.

Zgłoszenia obiektu dokonuje się na wzorach określonych w zał. nr 1 i 2 do niniejszego regulaminu.

Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z zobowiązaniem do udostępnienia obiektu i dokumentacji wizytującemu jury.

Na koszty organizacyjne Konkursu zgłaszający obiekt realizowany na terenie Polski wpłaca:

2.995 PLN od budowy o nakładach do 250 tys. PLN,

4.495 PLN od budowy o nakładach do 500 tys. PLN,

5.495 PLN od budowy o nakładach do 1 mln. PLN,

6.995 PLN od budowy o nakładach do 2,5 mln. PLN,

8.495 PLN od budowy o nakładach do 5 mln. PLN,

9.995 PLN od budowy o nakładach powyżej 5 mln. PLN,

(do cen należy doliczyć 23% VAT)

9. Zgłoszenie powinno zawierać.

- deklarację przystąpienia do Konkursu (wzór w załączniku nr 1),
- podstawowe dane charakteryzujące modernizację (wzór w załączniku nr 2),
- opis techniczny oraz zdjęcia obiektu z okresu przed i po modernizacji.
- Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania wszelkich materiałów dostarczonych przez zgłaszającego w celach promocyjnych i marketingowych związanych z Konkursem.

Zgłoszenie należy przysłać na adres:

Sekretariat Biura Organizacyjnego Konkursu „MODERNIZACJA ROKU 2017” , ul. Hetmańska 38, 85-039 BYDGOSZCZ

Wpłaty za uczestnictwo w Konkursie dokonuje się:

Targi Pomorskie Sp. z o.o.

ul. Hetmańska 38, 85-039 Bydgoszcz,

nr konta: 65 1090 1072 0000 0000 0801 78 43 BZWBK I Oddz. Bydgoszcz

z dopiskiem: „Modernizacja Roku 2017”

10. Termin zgłoszeń upływa dnia 28.02.2018 r.

11. Laureaci konkursu.

W konkursie przewiduje się dwa stopnie uznania oraz nagrodę specjalną

I stopień oznacza otrzymanie tytułu „Modernizacja Roku 2017”

Tytuł przyznaje się w każdej kategorii dla : inwestora, wykonawcy i autora projektu.

Zwycięzcy otrzymują statuetki „Modernizacji Roku 2017”, dyplomy oraz bezpłatne promocje na łamach prasy.

II stopień oznacza przyznanie dyplomu Wyróżnienia „Modernizacji Roku 2017” w każdej kategorii także dla wszystkich 3 uczestników procesu

modernizacyjnego oraz bezpłatnej promocji na łamach prasy.

Nagroda Specjalna: oznacza przyznanie nagrody lub wyróżnienia przez poszczególnych organizatorów Konkursu, sponsorów,

patronów, partnerów medialnych, instytucji publicznych oraz Kapituły Konkursu. Przyznaje je również Jury

konkursowe w porozumieniu ze sponsorem i patronem. Nagrody te mają charakter honorowy, rzeczowy

lub finansowy. Wręczone są razem z nagrodami głównymi podczas uroczystego rozstrzygnięcia Konkursu.

Laureat Konkursu ma prawo zamieszczenia tablicy informacyjnej na nagrodzonym obiekcie z napisem: Tytuł „Modernizacja Roku 2017” oraz prawo

używania logo Konkursu i tytułu „Modernizacja Roku” w swoich materiałach promocyjno- reklamowych.

W uzasadnionych przypadkach Jury może przyznać nagrodę specjalną Konkursu za dokonania modernizacyjne wykraczające poza ramy jednej edycji

Konkursu „Modernizacja Roku”. Jury dokonujące oceny zgłoszonych obiektów może nie przyznać tytułu „Modernizacja Roku 2017” w poszczególnych

kategoriach.

12. Postanowienia ogólne.

Orzeczenia Jury Konkursowego są ostateczne i nie przysługują od nich odwołania.

Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu czuwa Kapituła Konkursu „Modernizacja Roku”

Zasady przeprowadzania konkursu i nazwa są prawnie chronione

DEKLARACJA PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

„MODERNIZACJA ROKU 2017”

Niniejszym deklaruję (deklarujemy) przystąpienie do Konkursu

„MODERNIZACJA ROKU 2017”

Modernizacja:

(nazwa i adres budowy)

Zgłaszającym jest:

(nazwa, adres, telefon, e-mail)

Inwestor (inwestor zastępczy):

(nazwa, adres, telefon, e-mail)

generalny realizator:

(nazwa, adres, telefon, e-mail)

projektant:

(nazwa, adres, telefon, e-mail)

Upoważniamy do wystawienia faktury VAT bez naszego podpisu:

(pełna nazwa)

(adres)

(NIP)

Jednocześnie oświadczamy, że zapoznaliśmy się z warunkami Konkursu i zobowiązujemy się do ich przestrzegania.

pieczętka firmy

Zgłaszający modernizację do Konkursu

.....
imię i nazwisko (podpis)

Data:.....

DEKLARACJA PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

„MODERNIZACJA ROKU 2017”

PODSTAWOWE DANE CHARAKTERYZUJĄCE BUDOWĘ

1. Nazwa i adres budowy, modernizacji

2. Nakłady (koszt robót budowlano-montażowych z wartością wbudowanych urządzeń)

3. Termin rozpoczęcia inwestycji

miesiąc

rok

4. Termin zakończenia inwestycji

miesiąc

rok

5. Charakterystyka techniczna budowy i jej efektów po realizacyjnych:

- powierzchnia terenu (m²)
- powierzchnia zabudowy
- kubatura budynków
- powierzchnia użytkowa
- inne dane charakteryzujące budowę pod względem technicznym, w tym efekty po realizacyjne

6. Podstawowe elementy, które uzasadniają zgłoszenie budowy do konkursu (podkreślić dwa najważniejsze), dotyczące problematyki:

- ekonomicznej
- jakości robót
- stosowanych rozwiązań technicznych, technologicznych, materiałowych i organizacyjnych
- czasu realizacji,
- zastosowanych rozwiązań architektoniczno - użytkowych
- wysokie efekty ekologiczne
- dostosowanie dla osób niepełnosprawnych

7. Imię i nazwisko, telefon, e-mail pracownika do kontaktów z Konkursem

Zgłaszający modernizację do Konkursu

pieczęćka firmy

imię i nazwisko (podpis)

Data:

OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY MODERNIZACJA ROKU 2017

Patronat nad XXI Edycją Konkursu sprawowali:

Ministerstwo Infrastruktury i Budownictwa
Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
Główny Inspektor Ochrony Środowiska
Pełnomocnik Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych
Instytut Badawczy Dróg i Mostów
Przewodniczący Komisji Infrastruktury Sejmu RP
Podsekretarz Stanu Jan Widera w Ministerstwie
Sportu i Turystyki
Marszałek Województwa Opolskiego



MOSTY **muratorplus.pl**

Patronat medialny:

Dziennik Rzeczpospolita

Miesięcznik "Materiały Budowlane"

"Magazyn Mosty"

"Magazyn Autostrady"

"Magazyn Kruszywa"

Ogólnopolskie Czasopismo Budowlane ROM-DOM

Ogólnopolski Dwutygodnik Budowlany "Profile"

Patronat naukowy:

Politechnika Częstochowska

Politechnika Białostocka

Politechnika Gdańska

Politechnika Koszalińska

Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Politechnika Łódzka

Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza

Politechnika Śląska

Politechnika Świętokrzyska

Politechnika Wrocławska

www.modernizacjaroku.org.pl

www.facebook.com/modernizacjaroku

Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

Uniwersytet Opolski

Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Radomiu

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie



Organizacja:

Targi Pomorskie Sp. z o.o. na zlecenie
Stowarzyszenia Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego
ul. Hetmańska 38, 85-039 Bydgoszcz
tel. +48 52 323 07 17, e-mail: biuro@modernizacjaroku.org.pl

Współpraca:

Związek Powiatów Polskich
Polska Izba Przemysłowo-Handlowa Budownictwa
Fundacja Wszechnicy Budowlanej

Patron informacyjny

Instytut BelNIIS - Naukowo-Badawcze Krajowe Unitarne
Przedsiębiorstwo Budownictwa w Mińsku - organ
Ministerstwa Architektury i Budownictwa Republiki Białoruś.

